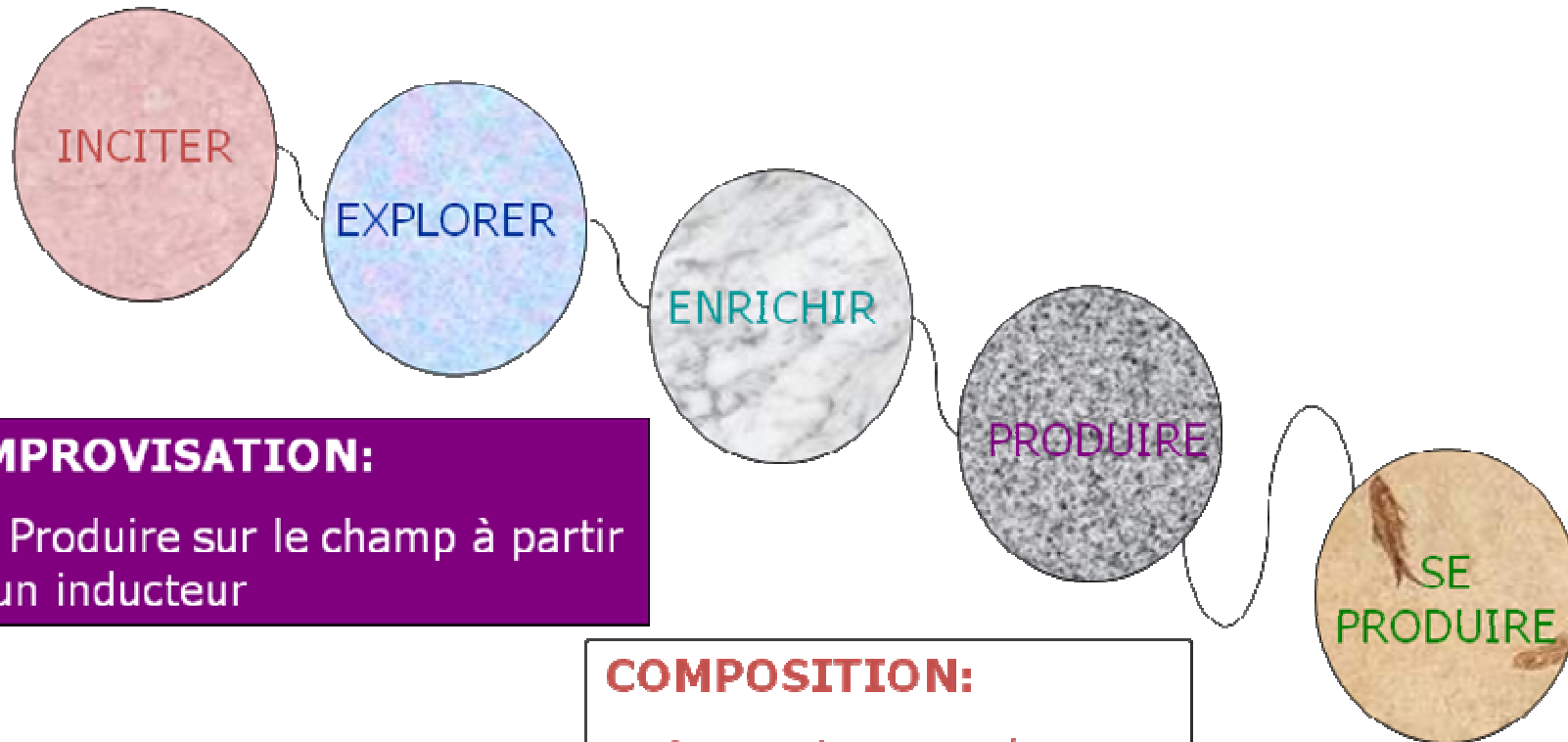


UNE DEMARCHE EN DANSE



IMPROVISATION:

⇒ Produire sur le champ à partir d'un inducteur

COMPOSITION:

⇒ Construire une séquence gestuelle par assemblage, combinaison, répétition de mouvements ou d'éléments

APPRENTISSAGE:

⇒ S'approprier une séquence